


1. Compassos

1 Canta la tornada de la cançó *Rock al voltant del rellotge* portant el compàs de 4 i després dibuixa el gest que fas en portar aquest compàs.

	> 1	2	> 3	4
	fort	feble	semifort	feble



2 Completa els espais buits amb la figura rítmica o amb el nom corresponent:



negra



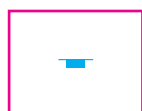


dues corxeres



blanca amb punt





silenci de rodona



quatre semicorxeres

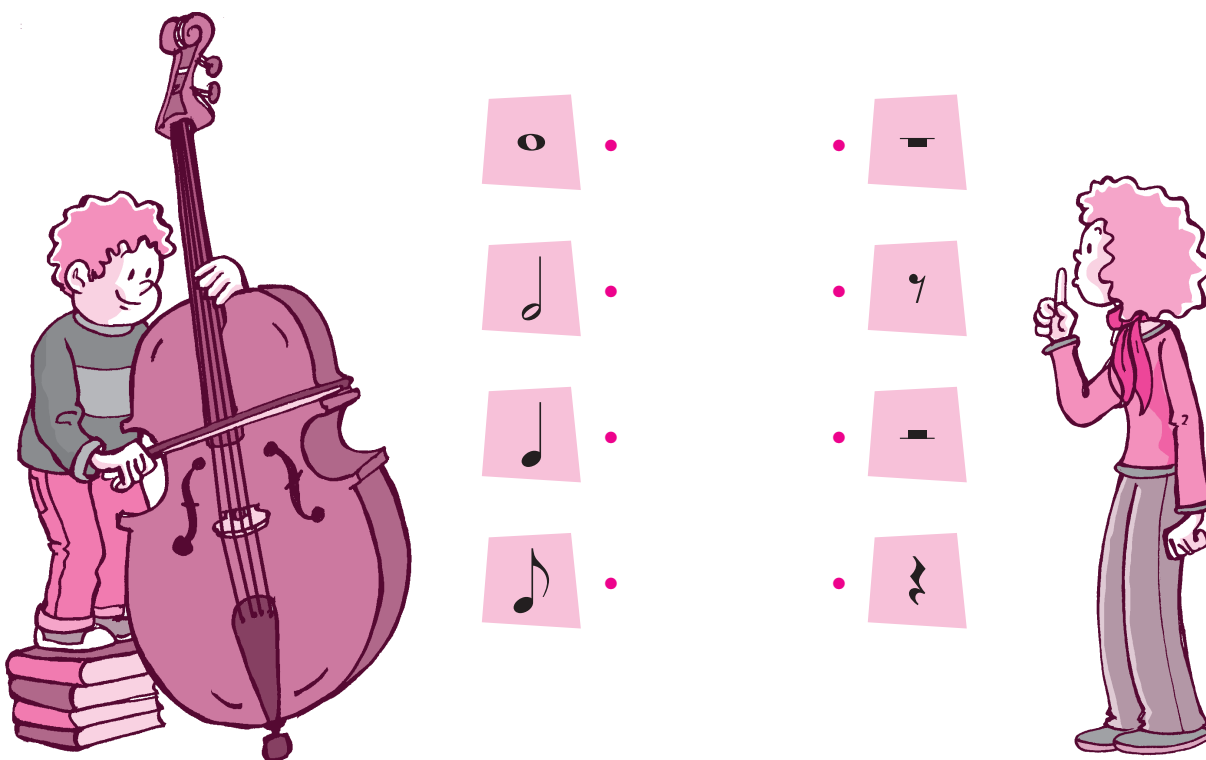
3 Quants temps o pulsacions tenen aquestes figures o grups rítmics?



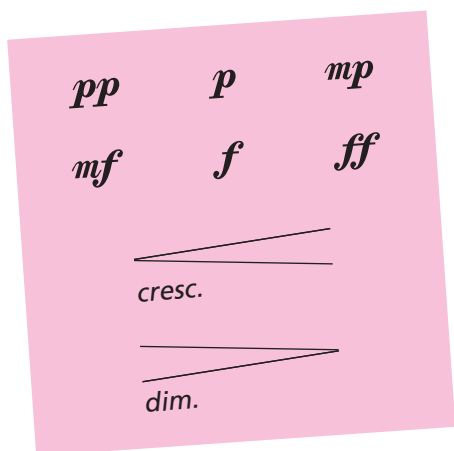




4 Relaciona les figures rítmiques amb les de silenci:



5 Llegeix l'endevinalla, pensa amb quines dinàmiques la vols recitar i escriu-les:



Jo sóc filla de muntanya

i vinc al món quan ve el fred,

i en coure'm no t'estranyis

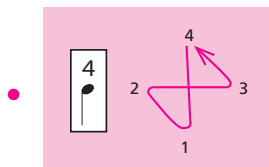
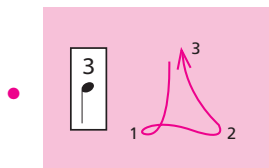
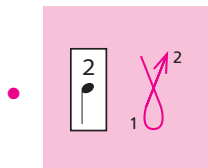
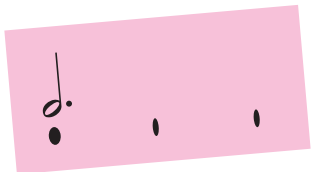
que en cremar-me faci un pet.

• Què és? _____

6 Recita l'endevinalla als teus companys i companyes amb les dinàmiques que has escrit.

7 Relaciona:

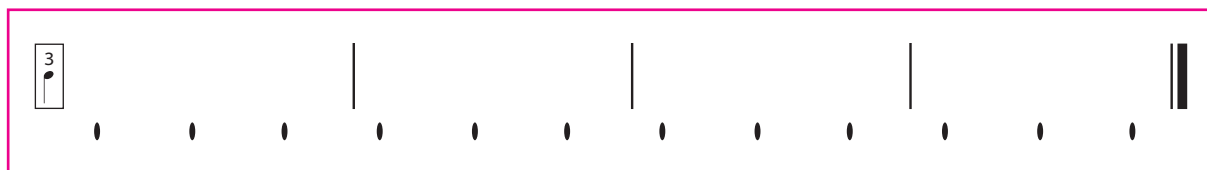
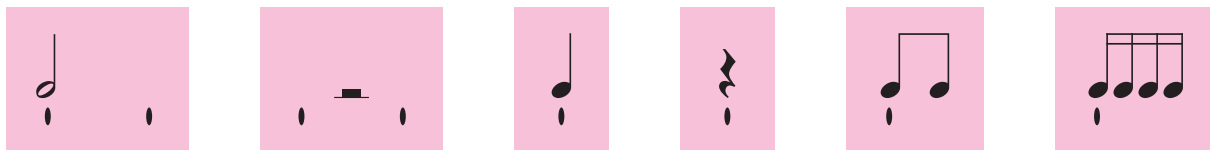
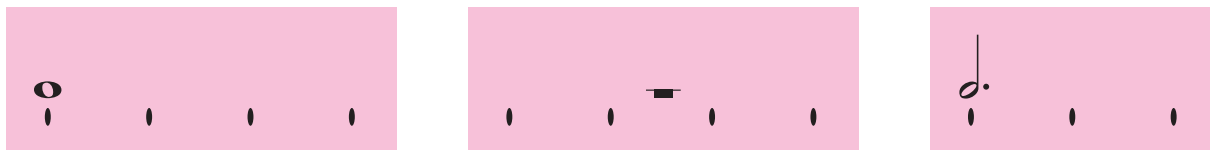
QUIN COMPÀS ÉS?



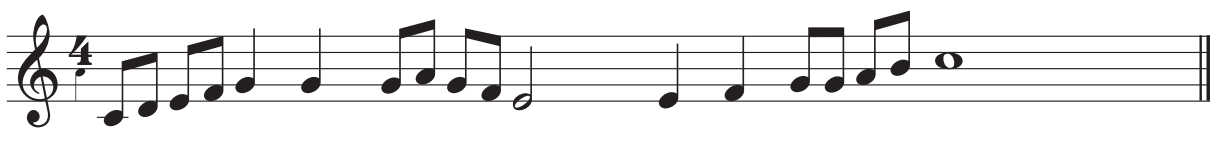
8 Completa:

- El compàs de té _____ temps: el primer és fort i el segon és feble.
- El compàs de té _____ temps: el primer és fort i el segon i el tercer són febles.
- El compàs de té _____ temps: el primer és fort, el segon és feble, el tercer és semifort i el quart és feble.

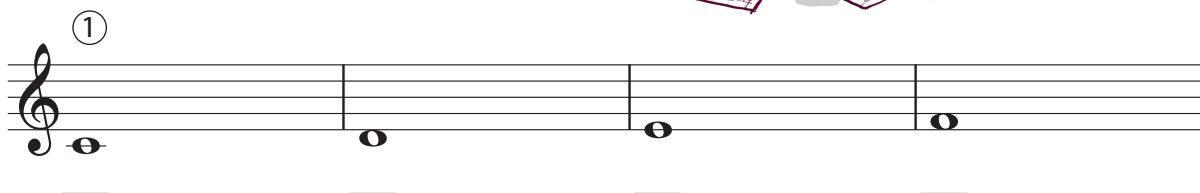
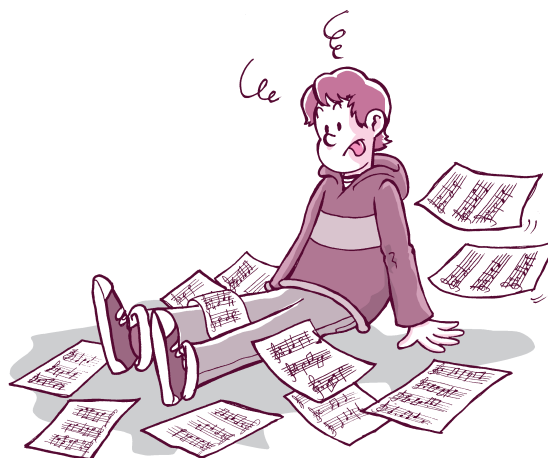
9 Tenint en compte el compàs, inventa dos ritmes amb les figures de silenci i les figures rítmiques que coneixes. Després pica'ls.



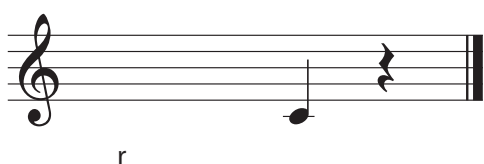
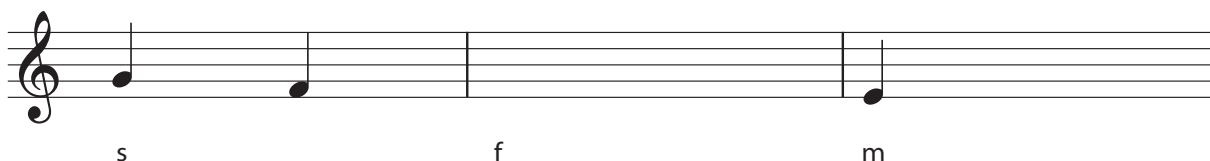
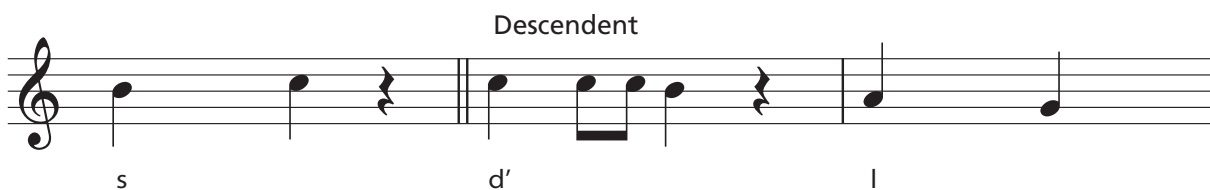
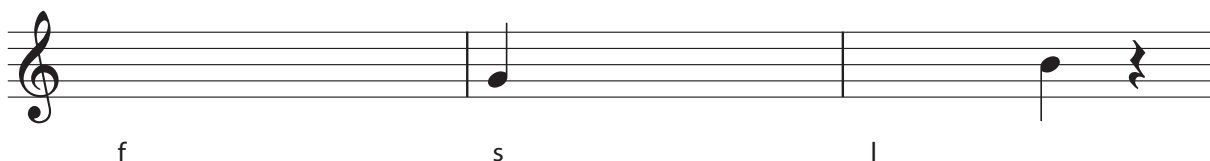
10 Escriu la lletra inicial del nom de les notes i afegiu en els pentagrames les línies de compàs que hi falten:



11 Escriu el nom de les notes del Cànon de l'enfadós.

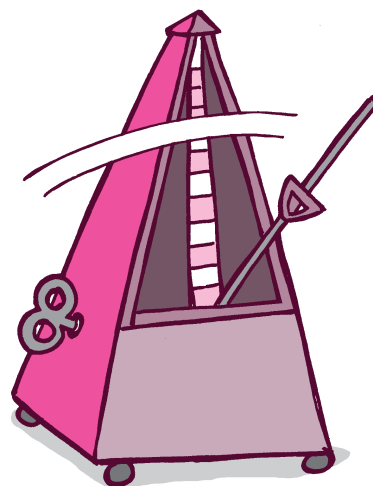


12 Completa aquesta progressió:



13 Relaciona aquestes paraules referides al *tempo*:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| lent • | • <i>Presto</i> |
| una mica lent • | • <i>Allegro</i> |
| molt ràpid • | • <i>Andante</i> |
| ràpid • | • <i>Moderato</i> |
| moderat • | • <i>Adagio</i> |



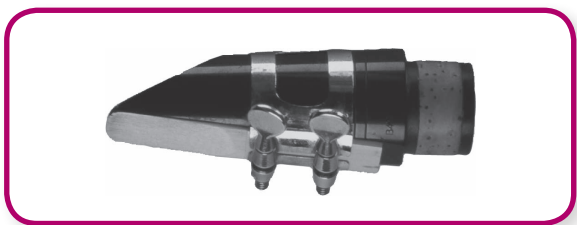
14 Observa les embocadures que hi ha per fer sonar els instruments de vent i escriu el nom de cada una:



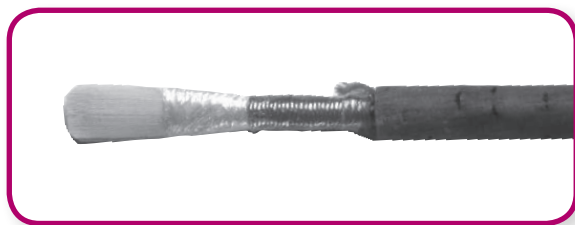
Embocadura de _____



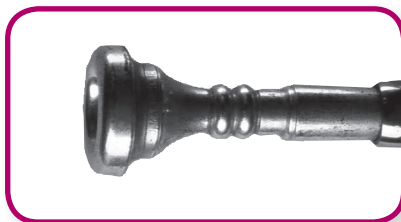
Embocadura de _____



Embocadura de llengüeta



Embocadura de llengüeta



Embocadura de _____